

Государственное бюджетное учреждение культуры
«Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека»



ПРОСЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ: ИТОГИ ОБЛАСТНОГО СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Оренбург, 2024

«ПроСемейноеЧтение»: итоги областного социологического исследования. Часть 1. / Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека; составитель С.И. Селиванова. – Оренбург, 2024. – 28 с.

2024 году Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека инициировала исследование, состоящее из двух частей: анкетирование «ПроСемейноеЧтение», где на вопросы отвечали родители и представители старшего поколения семей читателей как специализированных детских библиотек, так и смешанных библиотек муниципальных образований и анкетирование «Библиотека в формировании семейного чтения», где на вопросы ответили специалисты библиотек Оренбургской области.

Часть № 1 «ПроСемейноеЧтение» предлагает познакомиться с анализом ответов взрослых представителей семей: узнать мнение родителей о значимости семейного чтения, о роли книги и чтения в воспитании и образовании ребенка, познакомиться со списком любимых детских книг и списком полезных для детей книг, по мнению респондентов.

Результаты исследования будут полезны библиотекарям, педагогам, студентам педагогических и библиотечных Вузов и СУЗов, а также всем интересующимся вопросами семейного чтения.

«ПроСемейноеЧтение»:
итоги областного социологического исследования

За время своего существования человечество доказало, что чтение – это самый лучший способ развития интеллекта и творческих способностей. Множество проведенных исследований подтверждают, что в интеллектуальном развитии читающий человек отличается от нечитающего. «Читатель» точнее формулирует, свободнее пишет, легче общается с окружающими.

Но сегодня на человека «льются» огромные информационные потоки, чтение отступает под натиском телекоммуникационных средств. У детей теряется интерес к чтению, но растет увлеченность компьютером, телефоном, телевизором. Книге сложно соперничать с современными гаджетами, потому что чтение - это труд, а телевизор и компьютер никаких усилий не требуют.

Сажая ребенка перед экраном, освобождая себя от утомительных занятий с ним, взрослые нарушают основной закон развития психики ребенка, открытый Л.С. Выготским. Суть его заключается в том, что становление внутреннего мира ребенка происходит в его совместной деятельности с взрослым. Ребенок открывает окружающий мир и познает его только вместе с взрослым.

Именно семья формирует фундамент мировосприятия человека, образа жизни, ценностных ориентиров. В родителях библиотека видит своих союзников в приобщении ребят к чтению. Вхождение ребенка в книжную культуру начинается еще в дошкольном возрасте. Несмотря на важную роль в приобщении детей к чтению профессионалов: учителей, воспитателей, библиотекарей, основное влияние на развитие ребенка как читателя оказывает семья и читательская культура родителей.

Растить читателя – это совсем не то же самое, что научить ребенка читать. Можно еще до школы пробудить в ребенке читателя, при этом, не выучив с ним ни одной буквы. Можно потратить время и

силы на освоение процесса чтения, но добиться совершенно противоположного результата. Чтение детей начинается, либо не начинается именно в семье.

Что думают родители о чтении вообще и детском чтении в частности? Читают ли сами? Какие книги выбирают для своего ребенка? Чем руководствуются при выборе? Существует ли в их семьях традиция семейного чтения? Чтобы получить ответы на эти вопросы, Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека в 2024 году, объявленном Президентом РФ Путиным В.В. Годом семьи, провела социологическое исследование «ПроСемейноеЧтение».

Сроки исследования: 01.02.24.-18.03.24 гг.

Метод исследования – анкетный опрос.

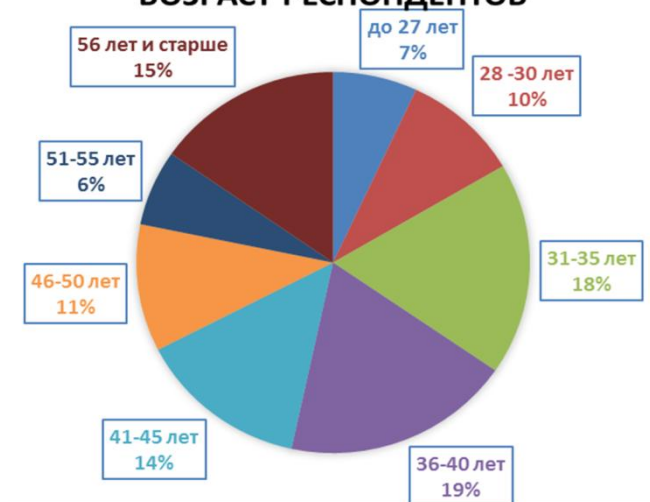
Выборка: родители, бабушки и дедушки юных читателей библиотек Оренбургской области, посетившие библиотеки и согласившиеся ответить на вопросы анкеты. Всего в исследовании приняли участие 87 библиотек из 25 территорий региона, было обработано 1631 анкета.

Цель: Выявить мнение родителей о значимости семейного чтения, о роли книги и чтения в воспитании и образовании ребенка. Выявить факторы, положительно влияющие на преемственность чтения. Определить рейтинг любимых книг детей и список полезных для них книг, по мнению родителей и представителей старшего поколения семей.

Участникам исследования было предложено ответить на 19 вопросов.

Вопрос № 1. Традиционно анкета началась с вопроса о возрасте опрашиваемых. Наибольшую часть респондентов составила группа зрелых (опытных) родителей – 36-45 лет – 536 человек – 32,9%; Молодых родителей до 30 лет - 270 чел. – 16,6 %; Весомое место в привлечении детей к чтению занимают бабушки и дедушки – 250 чел – 15,4

ВОЗРАСТ РЕСПОНДЕНТОВ



До 27 лет – 113 чел.
 28-30 лет -157 чел.
 31-35 лет - 294 чел.
 36-40 лет -307 чел.
 41-45 лет – 229 чел.
 46-50 лет – 176 чел.
 51 -55 лет -105 чел.

56 и старше – 250 чел.

Вопрос № 2. На Ваш взгляд, существует ли необходимость прививать у детей интерес к чтению? Почему?

Результаты следующие:

1622 (99,4%) - да

5 (0,3%) – нет

4 (0,3%) – сомневаются

Большинство респондентов (99,4%) уверены, что необходимо прививать интерес у детей к чтению. 3 человека решили, что проблемы детского чтения должна решать школа!

По мнению родителей, в развитии ребенка, чтение играет в основном **информационно-познавательную роль**.

90% респондентов считают, что чтение развивает речь, грамотность, память, воображение, интеллект, фантазию, нестандартное мышление, расширяет кругозор, пополняет словарный запас, умение думать, отстаивать свое мнение.

Также были указаны такие причины:

- полезное времяпрепровождение;
- школьные предметы усваиваются лучше;

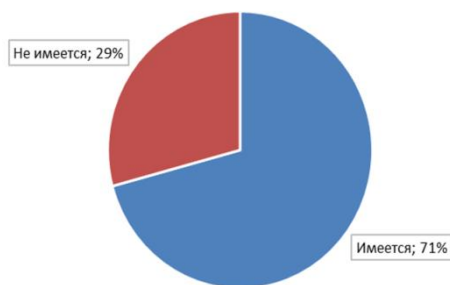
- развитие техники и скорости чтения;
- чтение помогает детям научиться работать с информацией;
- «Читающий = думающий»;
- отвлекает от гаджетов.

Воспитывающее значение чтения (влияние на нравственное становление личности ребенка и его эмоциональный мир) отметили только 23% респондентов: чтение воспитывает нравственные качества: доброту, отзывчивость, трудолюбие, уважение (в том числе: уважение к труду, уважение к старшему поколению, уважение к сопернику и прочее), скромность, честность, совестливость, характер.

И 5% родителей сказали, что чтение - это развитие личности ребенка и способ понять окружающий мир.

Один человек посчитал, что чтение портит зрение.

Вопрос №3. Есть ли у Вас домашняя библиотека? Если да, то назовите, пожалуйста, несколько книг, которые наиболее ценны для Вас и Вашей семьи.



1155 семей (70,8%)-
имеют домашние
библиотеки;
476 (29,2%) - не
имеют

В целом, обобщив
ответы, получаем:
библиотека есть в 71 %
семей. Но что считается

библиотекой: комната, несколько шкафов, один шкаф, несколько или одна полка?

По мнению респондентов, раньше в шкафах хранились коллекции гораздо внушительнее.

Сегодня члены семьи подписываются на электронные книги. Большой плюс в такой подписке, что не нужно дополнительного для книг пространства.

Достаточно много респондентов после прочтения отдают книги родственникам, у которых подрастают дети, поэтому домашние

библиотеки (25%) составляют не более двух полок. (Некоторые честно говорят, что это назвать библиотекой нельзя).

29% респондентов не видят необходимости иметь домашнюю библиотеку, мотивируя это тем, что «дети выросли, нам не надо».

Имеют серьёзные библиотеки, как правило, люди 46 и старше лет.

К сожалению, многие участники затруднились назвать книги, которые они считают наиболее ценными для себя и своей семьи. Подавляющее большинство ограничились названием определенного направления, жанра, или перечислили фамилии писателей или привели названия произведений без указания авторов.

- Книги по искусству, энциклопедии, подписные издания, старые издания профессиональной литературы, собрания сочинений классиков.

Наиболее ценные (по убывающей): русская классика: Пушкин А.С. (180), Толстой Л.Н. (158), Достоевский Ф.М. (144), Чехов А.П. (133), Лермонтов М.Ю. (112), Гоголь Н.В. (96).

Писатели 20 века: Михаил Булгаков, Аркадий и Борис Стругацкие, Борис Пастернак, Михаил Зощенко, Максим Горький, Михаил Шолохов, Сергей Есенин, Анатолий Рыбаков, Валентин Каверин, Владимир Сутеев, Самуил Маршак, Корней Чуковский, Сергей Михалков, Валентина Осеева.

Зарубежная классика: Вальтер Скотт, Александр Дюма, Джек Лондон.

Писатели 20 века: Эрнест Хемингуэй, Эрих Мария Ремарк, Джон Р.Р. Толкин, Рэй Брэдбери, Агата Кристи, Астрид Линдгрен, Туве Янссон, Редьярд Киплинг, Джоан Роулинг.

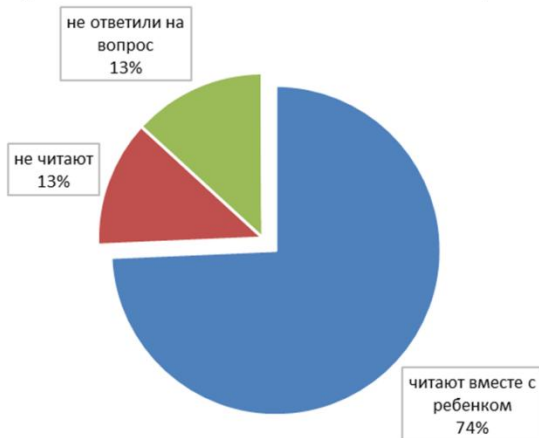
Вопрос № 4. Читаете ли Вы вместе с ребенком? Принято ли в Вашей семье читать вслух?

Читают вместе с ребенком – 1213 чел. (74,4%);

Не читают – 204 (12,5%)

Не ответили на вопрос – 214 (13,1%)

Принято ли в Вашей семье читать вслух?



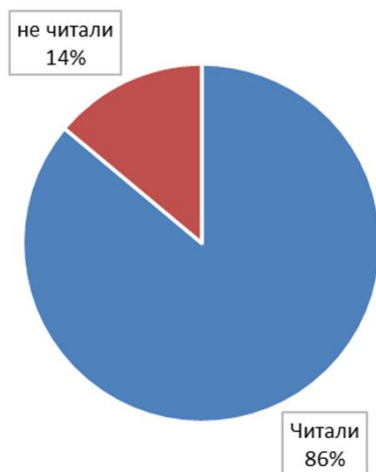
Те, кто читает вслух своему ребёнку, чаще всего делают это по вечерам, или в выходные дни (65%).

Чтение вслух практикуется, прежде всего, для детей дошкольного возраста.

26% родителей читают вместе с детьми редко, а 13% - не читают вообще.

Некоторые из них считают, что это бесполезно и не нужно. В двух семьях рассуждают: «научится читать - сам и прочтёт, всему своё время», ещё в четырёх ссылаются на нехватку свободного времени.

Вопрос № 5. Читаете (читали) ли Вы в раннем детстве своему ребенку потешки, прибаутки? Народные или авторские?



С раннего возраста (потешки, прибаутки) читают (читали) 1404 человека (86%). Практически все из них читали народные произведения, 15 % - указывают еще и авторские.

Соответственно не читали с раннего возраста -14% - 227 чел.

Результаты ответов на вопросы о чтении совместно с ребенком, чтении потешек и прибауток, а также чтении вслух, говорят о том, что большая часть наших респондентов интуитивно или осознанно ориентированы на воспитание ребенка-читателя.

Ребенок–дошкольник, успешно прошедший этапы восприятия детской литературы на слух, может и хочет сопереживать литературным героям, стремится понять то, что хотел сказать автор, с удовольствием рассматривает иллюстрации и воспринимает чтение как интересное и радостное занятие.

Мы пытались рассмотреть, осознается ли родителями чтение как занятие, помогающее обогатить внутренний мир ребенка, помогающее научиться сопереживать и переживать, понимать другого человека.

Для этого в анкету был включен **вопрос № 6 - Перечитываете ли вы любимые произведения своему ребенку?**



Оказалось, что перечитывают 1184 человека (72,6%). 786 из них (66,3%) перечитывают сейчас; 398 человека (33,7%) ответили, что перечитывали раньше, а сейчас ребенок сам перечитывает.

447 человек (27,4%) ответили, что не перечитывают книги.

Читатель общается с книгой не просто как с предметом. Рассматривая книги, ребенок воспринимает иллюстрации как графическое послание, вступает в общение с людьми его создавшими – с художником, писателем.

Вопрос № 7. Обращаете ли Вы внимание (и свое, и ребенка) на автора книги, на художников-иллюстраторов?

Данные таковы: 919 родителей отметили, что обращают внимание детей на автора книги и, как правило, обращают внимание на красочные иллюстрации, но не обращают внимание ребенка на фамилию художника.

Обращают внимание детей на иллюстрации 530 человек. И даже среди этих людей много ответов: «Не всегда», «Иногда», «Редко».

Обращают внимание и на автора, и на художника-иллюстратора – 52 человека.

Не обращают внимание ни на автора, ни на художника – 30 человек.

Не ответили на вопрос – 100 чел.

Можно предположить, что третья часть родителей не учитывают эстетическую роль книги. И могут допустить, что в руки

их ребенка может попасть пустое по содержанию произведение, но внешне красочное и яркое.



Вопрос № 8: Есть ли у вас предпочтения к книгам, иллюстрированным определенным художником? Кого Вы можете назвать?

Особых предпочтений у респондентов нет. Но от радно, что были названы фамилии самых известных художников-иллюстраторов!



В. Васнецов – 13
Е. Рачев -12
В. Лебедев – 2
И. Уварова -2
А. Чукавин -2
Б. Дехтерев -2



В. Сутеев – 55
 Т. Маврина – 55
 В. Чижиков – 53
 И. Билибин – 50
 Е. Чарушин – 47
 Ю. Васнецов – 46
 Л. Владимирский –

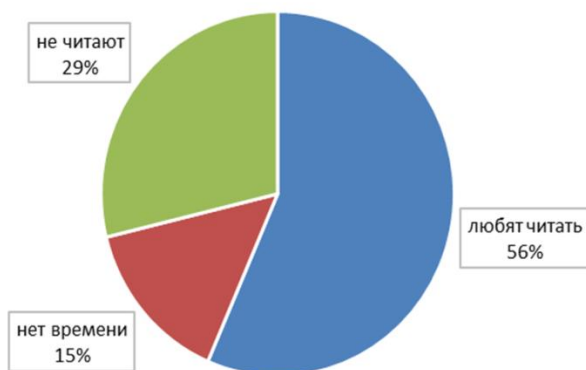


О. Граблевская -
 1
 А. Кириллов – 1
 Л. Сальников -1
 О. Шульга -1
 Е. Песочная- 1
 И. Цыганков - 1

17

Вопрос № 9. Любят ли читать взрослые представители семьи?

Очень сложно привить ребенку любовь к чтению и книге, если сам родитель читать не любит. Самый действенный пример – это личный пример!



921 человек (56,5%) из 1631 - любят читать;

240 говорят, что читать нет времени (редко, иногда) - (14,7%).

Не читают – 470 чел. – 28,8%

Вопрос № 10. Что Вы читаете сами? Какая Ваша любимая книга сейчас?

Были указаны (формулировки респондентов сохранены):

Романы 106 (11,5%)

Детективы 96 (10,5%)

Женские романы 81 (8,8%)

Произведения классиков - 71 (7,7%)

Газеты, журналы – 69 (7,5%)

Историческая литература- 60 (6,5%)

Научная литература - 60 (6,5%)

Зарубежная литература – 51 (5,5%)

Профессиональная литература – 47 (5,1)

Книги современных авторов 45 (4,9%)

Фантастика, фэнтези 45 (4,9%)

Приключения 43 (4,7%)

Исторические романы 35 (3,8%)

Книги о войне- 32 (3,5%)

Книги по саморазвитию, психологии -22 (2,4%)

Книги по ЗОЖ – 21 (2,3%)

Греческие мифы-16 (1,8%)

Книги о сельской жизни -19 (2,1%)

Произведения классиков стоят на четвертом месте, книги современных авторов – на десятом!

Были названы и конкретные авторы и книги. Они самые разные:

Дж. Остин «Гордость и предубеждение»,

А. Кристи «Зло под солнцем»,

М. Митчелл «Унесенные ветром»,

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»,

С. Кинг «Тёмная Башня»,

Д. Киз «Цветы для Элджернона»,

М. Шолохов «Тихий Дон»,

А. Иванов «Вечный зов»,

А. Куприн «Гранатовый браслет»

Э. Хемингуэй «Прощай, оружие!»,

М. Маск «Женщина, у которой есть план. Правила счастливой жизни»

Е. Водолазкин «Авиатор», «Лавр»

Уильям Пол Янг «Перекрестки».

Гада ас-Самман «Кошмары Бейрута»

Вопрос № 11. Какая Ваша любимая книга в детстве?

Этот вопрос многих заставил задуматься, а кто-то с большим трудом вспоминал свои любимые книги детства. В результате были названы следующие книги:

В дошкольном и младшем школьном возрасте: В. Драгунский «Денискины рассказы» -34; А. Толстой «Приключения Буратино» -34; А. Милн «Винни Пух и Все-Все-Все» -29; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» - 27«Сказка о золотом петушке» - 23; В. Сутеев – 25; А. Барто «Детям» - 25; Н. Носов «Незнайка на луне» - 25, «Витя Малеев в школе и дома» - 23; И. Пивоварова «О чем думала моя голова» -12; А. Волков «Волшебник Изумрудного города» -21; В. Губарев «Королевство кривых зеркал» -22; Л. Воронкова «Девочка из города» -22; Е. Ильина «Четвертая высота» - 11; К. Булычев «Девочка с Земли» - 12; В. Короленко «Дети подземелья» - 12; А. Гайдар «Чук и Гек» - 12; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» - 11; В. Одоевский «Городок в табакерке»-11; Ш. Перро «Золушка»- 11; Ф. Пулман «Аладдин и волшебная лампа» - 11, «Рубин во мгле» -11; А. Линдгрен «Малыш и Карлсон» -11

В подростковом возрасте: А. Гайдар «Тимур и его команда» - 29; Е. Велтистов «Приключения Электроника» -17; В. Осеева «Динка» - 12; А. Рыбаков «Кортик» - 12; В. Каверин «Два капитана» - 12; Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки!» - 11, С. Аксаков «Детские годы Багрова внука» -11, Д. Емец «Таня Гроттер» - 11, В. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» -11, «Мальчик со шпагой» - 11, В. Железников «Чучело» - 11; Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» - 11, М. Твен «Приключения Тома Сойера» - 10; А. Экзюпери «Маленький принц» - 10; Д. Роулинг «Гарри Поттер» - 12 (первой книге уже 27 лет, на ней выросли молодые родители!!!); Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан» -10; А. Кристи - 9; Д. Дефо «Робинзон Крузо» - 12; А. Дюма «Три мушкетера» - 10; М. Рид «Всадник без головы» -10.

16 и старше: Л. Толстой «Анна Каренина» -15, «Война и мир» - 13, А. Грин «Алые паруса» - 15; А. Пушкин «Капитанская дочка» -

11; Н. Гоголь «Мёртвые души» - 10; П. Бажов «Малахитовая шкатулка» - 10, И. Тургенев «Таинственные истории» - 10, М. Булгаков «Собачье сердце» - 9; А. Беляев «Голова профессора Доуэля» - 8; «Человек-амфибия» -9; Г. Щербакова «Вам и не снилось» - 9, Т. Крюкова «Костя+Ника» - 9; В.Г. Юго «Собор Парижской богоматери» - 8; Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»-6.

Можно сделать вывод, что наши респонденты читали замечательную литературу!

Вопрос № 12. Вспомните книгу Вашего детства, которая произвела на вас неизгладимое впечатление.

Третья часть респондентов (500 чел) не смогла вспомнить такую книгу, многие дублировали предыдущий вопрос.

Были названы: Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», В. Губарев «Королевство кривых зеркал», В. Крапивин «Мальчик со шпагой», А. Грин «Алые паруса», Н. Носов «Фантазёры», И. Пивоварова «О чём думает моя голова», Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо», Н.А. Островский «Как закалялась сталь», М. Горький «Мать», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», В. Катаев «Цветик-семицветик», Н. Гоголь «Вий» и «Вечера на хуторе близ Диканьки», А. Приставкин «Ночевала тучка золотая», А. Платонов «Разноцветная бабочка», А. Добрович «Большие и маленькие приключения с Хвостиком», Ю. Кузнецова «Подружки»; Д. Родари «Приключения Чипполино», Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес», Д. Дефо «Робинзон Крузо», Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома», М. Рид «Всадник без головы», Э. Войнич «Овод», Д. Барри «Питер Пэн», Дж.Роулинг «Гарри Потер», Х. Вебб «Щенок проказник», Книги, составляющие золотую полку детской и юношеской литературы!

Вопрос № 13 . Как Вы думаете, будет ли она интересна Вашему ребенку, если Вы предложите ему её почитать? Чем она может его заинтересовать?

Положительно ответили 49% (753 чел.):

- эти произведения интересуют детей в свое время;

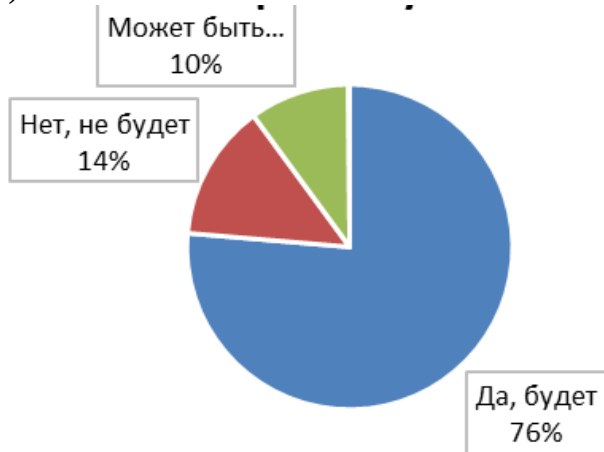
- привлекут интересным сюжетом, рассказом о судьбе его ровесников,

- захватывающими приключениями и тем, что учит человечности,

- взаимовыручке, любви к близким и др.

134 (8,7%) взрослых человека считают, что книги, которые нравились им в детстве, не будут интересны детям сегодня. Это другое поколение, они другие.

98 (6,4%) человек сомневаются.



Вопрос № 14. Можете ли Вы назвать любимые книги своего ребенка?

Не все родители смогли назвать любимые книги своего ребёнка, особенно если он уже подросток. Чаще всего ответ: «Ребёнок любит сказки», или «Мой сын читает фантастику, или про динозавров». Встречается даже такой вариант ответа: «Он любит читать по программе».

Названы самые разные книги, что объясняется различным возрастом детей.

У самых маленьких это потешки, русские народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», стихотворения А. Барто, С. Михалкова, С. Маршака, К. Чуковского, Э. Успенского, рассказы В. Бианки, М. Зощенко, К. Ушинского, А. Лобела, С. Нурдквиста, М. Яснова.

От 15 до 20 голосов набрали произведения: «Сказки» А.Пушкина, «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельского, «Приключения Незнайки» Н. Носова, «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова, «Вредные советы» Г. Остера,

«Белый Бим Черное ухо» Г. Троепольского, «Денискины рассказы» В. Драгунского, «Про умную собачку Соню» А. Усачева, «Приключения желтого чемоданчика» С. Прокофьевой, «В стране невыученных уроков» Л. Гераскиной, «Манюня» Н. Абгарян,

Также родители детей младшего и среднего школьного возраста назвали: Дж. Роллинг «Гарри Поттер», А. Линдгрен «Эмиль из Леннеберги», «Малыш и Карлсон», А. Сент-Экзюпери «Маленький принц», Д. Лондон «Белый клык», «Зов предков», Д. Барри «Питэр Пэн», «Гравити Фолз», Ж.Верн «Дети капитана Гранта», Р. Толкин «Волшебное кольцо», Ф. Сьюзан, Э. Джон «Холодное сердце», Э. Хантер «Коты-воители», Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена» и др.

Прослеживается тенденция: чем старше ребёнок, тем меньше родители знают о его предпочтениях.

Вопрос № 15. На Ваш взгляд, семейное чтение – это...

Респонденты дали разные ответ. Самые распространенные из них:

- досуг, который может объединить и взрослых и детей, способ сплочения родных людей путем прочтения интересных книг, совместное увлечение, интересное общение;
- традиция, укрепляющая семью, душевное тепло;
- ненавязчивое воспитание, развитие нравственных качеств,
- гармоничное развитие личности ребенка;
- эффективный способ социализации подрастающего поколения;
- возможность лучше узнать друг друга;
- литература, интересующая всех членов семьи или её части;
- это обсуждение прочитанного всей семьей или некоторыми членами;

Представляем отдельные размышления родителей при ответе на вопрос «На Ваш взгляд, семейное чтение – это»:

- «полезное время, время быть вместе, быть хорошим примером другим»,
- «в детстве – это чтение книг вслух родителями, позже – параллельное чтение книги всеми членами семьи и обсуждение»,

- «удовольствие от общения с книгой и ребенком, умение слышать и удивлять друг друга»;
- «показатель хорошей благополучной семьи»;
- «духовное объединение, общее семейное занятие, без которого не обойтись для полноценного развития и воспитания ребенка»;
- «семейное чтение - это читающая семья, где ребенок берет пример с родителей, которые любят читать и много читают. Это семья, где родители помогают выбирать детям книги, рассказывают об этих книгах. Семейное чтение – это обсуждение прочитанных книг, а иногда и чтение вслух»;
- «Семейное чтение это, как реликвия, её надо передавать из поколения в поколение».

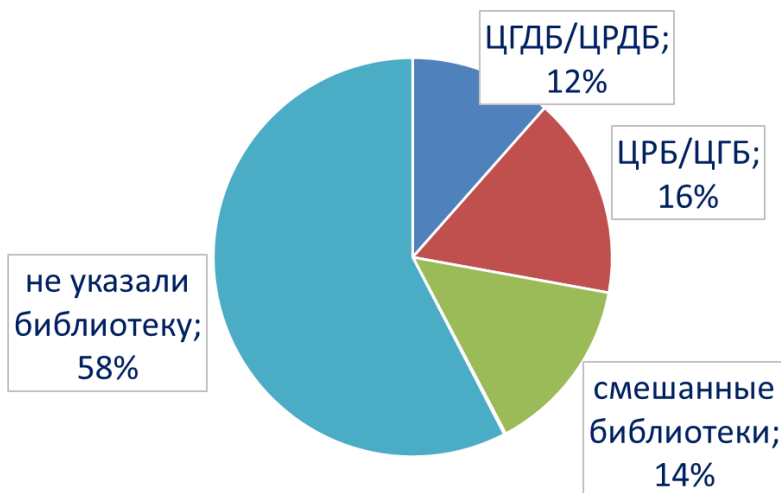
Были и совершенно противоположные высказывания:

- «пустая трата времени»;
- «хорошее это дело, но не привлекает это детей».

А самым неожиданным ответом был: «Я не сторонник клубов любителей чтения. Это как молитва, требует интимности».

Как видно из ответов для большинства родителей, семейное чтение - это повод для общения, способ сплочения семьи и действенный инструмент для разностороннего развития ребенка.

**Вопрос № 16. Являетесь ли Вы читателем библиотеки.
Какой библиотеки?**



Читателями библиотек разного уровня являются 894 человека (58%), не являются читателями библиотек – 637 чел. (42%)

Взрослые люди являются читателями:

ЦГДБ/ЦРДБ – 103(11,5%);

ЦРБ /ЦГБ – 146 (16,3%)

Смешанные библиотеки-филиалы- 129 (14,4%)

-не указали библиотеку – 515 чел.(57,6%)

Вопрос № 17. Какую помощь вы хотели бы получать от детской библиотеки? Какие виды библиотечной деятельности могут быть Вам полезны в приобщении ребенка к чтению?



- Консультации библиотекаря по вопросам подбора литературы – 1218 (79%);
- Получение информации о новых изданиях, поступивших в библиотеку – 890 (58%);
- Посещение мероприятий для родителей по вопросам детского чтения -518 (33%);
- Совместное посещение кружков по развитию у ребенка читательской активности –506 (32,5%);
- Консультации специалистов по детской психологии и педагогике -306 (19%);
- Памятки, библиографические пособия -132 (8%).

Также респондентам было предложено написать свой вариант ответа:

1. «Нужна не помощь, а новые книги и журналы» (такую просьбу выразил читатель Центральной библиотеки г. Гая) – 1 чел (0,06%).
2. «Консультации по правилам пользования каталогов и картотек» - 4 чел (0,26%)

3. «Помощь в приобщении ребенка к чтению не только фантастики, но и других художественных жанров литературы» -20 чел (1,3%).

4. «Нужны все виды помощи от библиотеки» – 10 чел (0,65%).

5. «На это нет времени» – 2 чел. (0,13%)

Вопрос № 18. Имена каких современных детских писателей и поэтов Вам знакомы? (в список авторов намеренно были включены и классики)

Современные:

Андрей Усачев - 379
Тамара Крюкова - 261
Катя Матюшкина -225
Тим Собакин -132
Михаил Яснов - 130
Сергей Седов – 130
Кейт ди Камилло - 53
Марина Бородицкая -52
Артур Гиваргизов - 43
Свен Нурдквист - 33
Марина Аромштам -27
Арнольд Лобел -8

Классики:

Агния Барто -1180
Самуил Маршак -1170
Сергей Михалков - 1168
Астрид Линдгрен -1110
Беатрис Поттер - 299

В последнее время появились новые авторы, пишущие для детей. Но, к большому сожалению, видим, что очень немногие респонденты знакомы с их творчеством, снова и снова называются имена классиков детской литературы, которые не являются нашими современниками.

Вопрос № 19. Какие книги Вы хотели бы, чтобы Ваш ребенок обязательно прочел? Назовите несколько вариантов.

Самые популярные ответы:

- Произведения школьной программы -15%
- Классическую литературу – 15%
- Русские народные сказки – 13%
- Пушкин А.С. – 10%
- Лермонтов М.Ю. – 9%

- Произведения местных писателей - 9%
- Чехов А.П. – 7%
- Книги, которые пригодятся в жизни -5%
- Лесков Н.С.
- Достоевский Ф.М.
- Детских современных авторов – 2%
- «Маленький лорд Фаунтлерой» Ф. Бернетт
- «Тим Талер, или Проданный смех» Д. Крюс
- «Три мушкетёра» А. Дюма
- «Хроники Нарнии» К. Льюис
- «Поллианна» Э. Портер
- «Дети синего фламинго» В. Крапивин
- «Приключения Электроника» Е. Велтистов
- «Я умею прыгать через лужи» А. Маршалл
- «Мой дедушка был вишней» А. Нанетти
- Матюшкина К.
- Матвеева Л.
- Крюкова Т.
- Чарская Л.
- Осеева В.
- Кейт ди Камилло
- Д. Емец

В результате видим, «золотой фонд» респондентов состоит в основном из классической литературы и литературы, прочитанной родителями в детстве. 93% озвученных книг были названы ранее: классика, детская и юношеская советская литература.

И другим родителям респонденты рекомендуют тоже знакомые имена: А. Барто, С. Маршак, К. Чуковский, В. Берестов, Б. Заходер, А. Волков, А. Бианки, М. Зощенко, Л.Н. Толстой, А. Толстой, А. Пушкин, Г.Х. Андерсен, Ч. Диккенс, Ж. Верн, А. Дюма, Дж. Лондон. А. Линдгрэн.

Но были названы (их очень мало) интересные современные авторы и произведения: Селеста Инг «Все, чего я не сказала» (2017, о том, как травмированные в детстве родители невольно травмируют детей).

Книги, рассказывающие о влиянии микроклимата в семье на формирование личности подростка:

- Ольга Замятина «Роман с читателем» (2022);
- Ирина Мышковская «Мальчики не плачут»(2021);
- Виктория Лебедева, Александр Турханов «Абонент недоступен» (2022);
- Екатерина Каграманова «Камикадзе 360»;
- Александра Зайцева «Мы встретили зло».

Были названы книги Ольги Громовой о непростой участи девочек в годы репрессий и тяжелейшее военное время: О. Громова «Вальхен» (2022) и «Сахарный ребенок» (2017).

Наверное, дело в том, что очень мало родителей знакомы с современными писателями и их произведениями.

Конечно, классические книги написаны талантливыми писателями и поэтами, любящими своих читателей. Классика имеет огромное воспитывающее значение для подрастающего поколения. Но ребенок не может существовать только в поле классической литературы – ему, как свежий воздух, необходимы книги, рассказывающие о современной жизни, написанные современным языком.

Большими возможностями в информировании родителей о лучшей детской литературе, об основах психологии детского чтения обладает детская библиотека и библиотекарь как транслятор этих знаний. Библиотекам важно сотрудничать с родителями в руководстве чтением детей. Такая работа должна вестись систематически, на протяжении всех лет, когда ребенок пользуется детской библиотекой.

Формы работы организации семейного чтения и формирования ребенка-читателя могут быть разнообразными. Достигнуть эффективных результатов в руководстве детским чтением возможно только в тесном сотрудничестве библиотеки, школы и семьи.

Выводы

Подводя итоги проведенного исследования, можно сделать следующие выводы:

- Практически все участники исследования видят необходимость развития у детей интереса к чтению, в целом, правильно формулируют причины этой необходимости.

- родители чаще видят в чтении информационно-познавательную и образовательную роль, недооценивая его роль в воспитании и эмоциональном развитии ребенка;

- 70% родителей уделяют время совместному чтению и обсуждению прочитанного. Вроде цифра серьезная, но лишь половина из них – читают регулярно (редко, иногда). Жаль, что большинство из них считают, что читать с ребенком нужно, пока он еще не научился читать и нуждается в их помощи;

- взгляды родителей на чтение, авторов книг довольно консервативны, родители плохо ориентируются в современной детской и подростковой литературе и в своих рекомендациях основываются только на личном читательском опыте. Возможно, причина – отсутствие произведений указанных авторов в фондах библиотек.

Возрождение традиций семейного чтения – одна из главных задач детских библиотек на сегодняшний день.

Для этого библиотекам необходимо:

- активизировать сотрудничество с родителями (учить работать с книгой - «Школа читающих родителей» (обсуждение книг с родителями, мастер-классы по чтению и обсуждению произведений с детьми, подростками; организация встреч со специалистами по чтению (педагогами, психологами, библиотекарями), семейные литературные игры, конкурсы и пр.);

- создавать рекомендательные списки детской литературы для семей по возрастному предназначению, жанрам, направлениям, темам, распечатывая списки в виде буклетов и размещая их на сайте библиотеки или ее странице в социальных сетях;

- ввести в структуру читательской деятельности родителей и семей в целом работу с рекомендательной библиографией детской литературы (Регулярные обзоры новой литературы, тематические обзоры и пр.)

- проводить беседы и практикумы по пользованию бумажными и электронными каталогами и картотеками.

«ProСемейноеЧтение»

Анкета для родителей, представителей старшего поколения

**Уважаемые руководители детского чтения: мамы, папы,
бабушки, дедушки!**

Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека предлагает Вам ответить на вопросы анкеты «ПроСемейноеЧтение». Ваше мнение для нас очень важно!

1. Укажите, пожалуйста, ваш возраст (нужно отметить).
 - до 27 лет
 - 28-30 лет
 - 31-35 лет
 - 36-40 лет
 - 41-45 лет
 - 46-50 лет
 - 51 -55 лет
 - 56 лет и старше
2. На Ваш взгляд, существует ли необходимость прививать у детей интерес к чтению? Почему?
3. Есть ли у Вас домашняя библиотека? Если да, то назовите, пожалуйста, несколько книг, которые наиболее ценны для Вас и Вашей семьи
4. Читаете ли Вы вместе с ребенком? Принято ли в Вашей семье читать вслух?
5. Читаете (читали) ли ВЫ в раннем детстве своему ребенку потешки, прибаутки? Народные или авторские?
6. Перечитываете ли Вы своему ребенку его любимые произведения?
7. Обращаете ли Вы внимание (и свое, и ребенка) на автора книги, на художников-иллюстраторов?
8. Есть ли у вас предпочтения к книгам, иллюстрированным определенным художником? Кого Вы можете назвать?

9. Любите ли Вы читать сами?
10. Что Вы читаете сами? Какая Ваша любимая книга в детстве, сейчас?
11. Вспомните книгу Вашего детства, которая произвела на вас неизгладимое впечатление
12. Как Вы думаете, будет ли она интересна Вашему ребенку, если Вы предложите ему её почитать? Чем она может его заинтересовать?
13. Можете ли Вы назвать любимые книги своего ребенка (не более 3)
14. На Ваш взгляд, семейное чтение – это ...
15. Являетесь ли Вы читателем библиотеки? Какой?
16. **Какую помощь вы хотели бы получать от детской библиотеки? Какие виды библиотечной деятельности могут быть Вам полезны в приобщении ребенка к чтению? (нужно отметить)**
 - Консультации библиотекаря по вопросам подбора литературы
 - Посещение мероприятий для родителей по вопросам детского чтения
 - Получение информации о новых изданиях, поступивших в библиотеку
 - Консультации специалистов по детской психологии и педагогике
 - Совместное посещение кружков по развитию у ребенка читательской активности
 - Памятки, библиографические пособия
 - Ваш вариант ответа _____
17. **Имена каких современных детских писателей и поэтов Вам знакомы из представленных ниже (отметьте):**

<i>Современные авторы</i> Кейт ди Камилло Андрей Усачев Тамара Крюкова Катя Матюшкина Тим Собакин Сергей Седов Михаил Яснов Марина Бородинская Свен Нурдквист Арнольд Лобел Артур Гиваргизов Марина Аромштам	<i>Классики:</i> Сергей Михалков Самуил Маршак Агния Барто Астрид Линдгрен Беатрис Поттер
--	--

18. Какие книги Вы хотели бы, чтобы Ваш ребенок обязательно прочитал? Назовите несколько вариантов
19. Какие книги Вы порекомендовали бы другим родителям для прочтения их детьми или совместного чтения

Спасибо за внимание! Ждем Вас и Вашу семью в библиотеке!

Выпуск №6 20.05.2024 Тираж 50 экз.



Государственное бюджетное учреждение культуры
«ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ПОЛИЭТНИЧЕСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

Наш адрес:

460006, г. Оренбург, ул. Профсоюзная, 15

Тел/факс: (3532) 77-49-83

www.oodb.ru

E-mail: orenodb@yandex.ru

E-mail: методический отдел

oodb-metod@yandex.ru